



HIGHWAY STUDIO

Mixing Requirement guide

Wat heb ik exact nodig om aan de slag te kunnen?

- Midi file vanwaaruit ik het tempo van het nummer kan importeren. Exporteer dit vanuit jouw DAW.
- **Audio:** 1 .wav file per audio track. De files hebben allemaal dezelfde lengte en hebben de volledige lengte van het nummer. Wanneer ik jouw tracks importeer, is het niet de bedoeling dat ik het nummer moet samen “puzzelen”.
 - **Alle files moeten in 44.1 of 48 khz, 24 bit mono of stereo afgeleverd worden**
- **Track labeling:** Alle tracks hebben een duidelijke naam. (snare, kick, guitar R, guitar L, ... - “super awesome fart sound” geeft mij bijvoorbeeld onvoldoende context.
- **Edits:** Zorg dat al jouw edits geprint werden op jouw audio bestanden. (crossfades, tuning,...)
- **Drums:** Bezorg alles die je hebt. Midi, triggers, akoestisch opgenomen drums, etc.
 - **Drum midi labelling:** Voor elke drum articulatie een apart midi bestand met een duidelijke benaming (snare, kick, hihat open, hihat closed, etc.). Op die manier maakt het niet uit welke midi noot wordt gebruikt.
- **Bas en gitaar:** Bezorg mij altijd een DI signaal in combinatie met amps, midi,...